

XXII FESTIWAL WIELKOPOSTNY

REGULAMIN



I. Organizator

- Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach.

II. Patronat honorowy

- Marszałek Województwa Świętokrzyskiego - Renata Janik
- Biskup Diecezji Kieleckiej - Jan Piotrowski
- Starosta Kielecki - Tomasz Pleban

III. Termin i miejsce

Konkurs finałowy poprzedzają eliminacje odbywające się na sali widowiskowej Wojewódzkiego Domu Kultury w Kielcach w dn. **14 i 15.03.2026 r. od godziny 9:00**. Kolejność prezentacji ustalana jest według kolejności zgłoszeń do biura organizacyjnego.

Koncert finałowy wraz z wręczeniem nagród odbędzie się **22 marca 2026 r. (niedziela) o godz. 17:00** w Rzymskokatolickim Kościele parafialnym pw. Św. Michała Archanioła w Daleszycach, ul. Kościelna 1.

IV. Zasady uczestnictwa

- Uczestnikami konkursu mogą być osoby dorosłe oraz młodzież powyżej 16. roku życia: zespoły wokalne i wokarno-instrumentalne, zespoły ludowe, chóry oraz twórcy literaccy.
- Każdy uczestnik wykonuje dwa utwory pasyjne (twórcy literaccy przesyłają jeden utwór). Uczestnicy nie mogą prezentować utworów, które przedstawiali w konkursie w poprzednich edycjach – takie prezentacje nie będą podlegały ocenie jury.

V. Założenia organizacyjne

- Koszty dojazdu pokrywa instytucja delegująca lub uczestnicy we własnym zakresie.
- Zgłoszenia wykonawców należy przysyłać na załączonej karcie do **6 marca 2026 r.** listownie lub e-mailem:

Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach
ul. Ściegiennego 2, 25–033 Kielce

e-mail: kultura@wdk-kielce.pl

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wykonania zdjęć, nagrań audio i wideo, mających na celu dokumentowanie i promowanie imprezy. Za wykorzystanie wyżej wymienionych materiałów wykonawcom nie przysługuje prawo do wynagrodzenia.
- Każdy wykonawca powinien być ubezpieczony na czas trwania konkursu oraz przejazdu.

VI. Kryteria oceny

Rada artystyczna powołana przez organizatora oceniać będzie: dobór repertuaru, poziom warsztatu wykonawczego, interpretacja, emisja głosu, dykcja, dynamika, etc. oraz ogólny wyraz artystyczny. W części literackiej jurorzy oceniają zgodność utworu z tematem, dobór środków artystycznego wyrazu, wartość literacką oraz oryginalność ujęcia tematyki wielkiego postu.

Najlepsi wykonawcy wyróżnieni przez radę artystyczną otrzymają nagrody finansowe ufundowane przez sponsorów i organizatorów. Werdykt jest ostateczny i niepodważalny. W przypadku nieprzewidywalnych okoliczności, organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminowych przed i podczas trwania konkursu.

Wszelkich informacji udziela Dział Kultury WDK
nr tel.: 41 36 55 134, e-mail: kultura@wdk-kielce.pl