

- Z zespołu śpiewaczego i kapeli w konkursie może wziąć udział tylko jedna osoba w kategorii solowej.
- W konkursie nie mogą brać udziału ubiegłorocznymi laureatami głównych nagród im. Piotra Gana, Haliny Szelestowej oraz Feliksa Korbana.
- Wykonawcy zobowiązani są do prezentacji wyłącznie nowo opracowanych programów.
- Wykonawcy zobowiązani są do wykonania tego samego programu podczas eliminacji, konkursu finałowego oraz koncertu laureatów.
- Nagrodzeni wykonawcy zobowiązani są do udziału w koncercie laureatów.

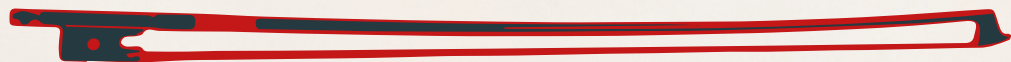
W przypadku zaistnienia nieprzewidzianych okoliczności, organizator zastrzega sobie prawo do zmian regulaminowych przed i podczas trwania konkursu.

KRYTERIA OCENY:

- Oceny prezentacji konkursowych dokona Rada Artystyczna powołana przez organizatora.
- Kryteria oceny określi Rada Artystyczna w trakcie i po przesłuchaniach konkursowych, biorąc pod uwagę fundamentalne wytyczne, tj. repertuar, poziom artystyczny, gwarę, etc.
- Ocena Rady Artystycznej jest ostateczna, niepodważalna i nie podlega żadnej formie dyskusji.

Dodatkowych informacji udziela:

Dział Kultury
Wojewódzki Dom Kultury w Kielcach
ul. Ściegiennego 2, 25-033 Kielce
nr tel.: 41 36 55 134, e-mail: kultura@wdk-kielce.pl



PATRONAT HONOROWY:



RENATA JANIK
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA
ŚWIĘTOKRZYSKIEGO

ORGANIZATOR:



WOJEWÓDZKI DOM KULTURY
IM. JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W KIELCACH

WSPÓLORGANIZATORZY:



PATRONAT MEDIALNY:



49. Buskie Spotkania z FOLKLOREM

MAJ 2025



RENATA JANIK
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA
ŚWIĘTOKRZYSKIEGO



WOJEWÓDZKI DOM KULTURY
IM. JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO
W KIELCACH

Organizator:

Wojewódzki Dom Kultury im. J. Piłsudskiego w Kielcach

Współorganizatorzy:

Buskie Samorządowe Centrum Kultury
Centrum Edukacji i Kultury „Szkłany Dom” w Ciekotach
Centrum Kultury w Jędrzejowie
Opatowski Ośrodek Kultury
Radio Kielce S.A.
Starostwo Powiatowe w Busku-Zdroju
Starostwo Powiatowe w Kielcach
Urząd Miasta i Gminy w Busku-Zdroju

Patronat honorowy:

Renata Janik - Marszałek Województwa Świętokrzyskiego

Patronat medialny:

- Polskie Radio Kielce S.A.
- TVP3 Kielce
- Echo Dnia
- Folk Radio
- Radio Rekord
- Portal Informacji Kulturalnej
- Halobusko.pl
- Radio eM
- Regionalny Portal busko.com.pl
- Telewizja Ponidzie.TV

Cele konkursu:

- ochrona i dokumentacja tradycyjnego folkloru województwa świętokrzyskiego
- popularyzacja i ożywianie autentycznego muzykowania, śpiewu i tańca ludowego
- konfrontacja zespołów folklorystycznych województwa świętokrzyskiego
- promocja kultury ludowej

ELIMINACJE:**01.05.2025 r., godz. 11.00, amfiteatr Opatowskiego Ośrodka Kultury**

Przeгляд dla wykonawców z powiatów: opatowskiego, ostrowieckiego, sandomierskiego, starachowickiego, staszowskiego.

Zgłoszenia należy przysłać do dn. 22.04.2025 r. na adres:

Opatowski Ośrodek Kultury
ul. Partyzantów 13b, 27-500 Opatów
nr tel.: 15 86 82 012, e-mail: ookopatow@gmail.com

03.05.2025 r., godz. 14.00, amfiteatr Centrum Kultury w Jędrzejowie

Przeгляд dla wykonawców z powiatów: buskiego, jędrzejowskiego, kazimierskiego, pińczowskiego, włoszczowskiego.

Zgłoszenia należy przysłać do dn. 22.04.2025 r. na adres:

Centrum Kultury w Jędrzejowie
al. Piłsudskiego 3, 28-300 Jędrzejów
nr tel.: 41 386 12 68, e-mail: poczta@ckjdrzejow.pl

04.05.2024 r., godz. 11.00, amfiteatr Centrum Edukacji i Kultury „Szkłany Dom” w Ciekotach

Przeгляд dla wykonawców z powiatów: kieleckiego, koneckiego, skarżyskiego.

Zgłoszenia należy przysłać do dn. 22.04.2025 r. na adres:

Centrum Edukacji i Kultury „Szkłany Dom”
Ciekoty 76, 26-001 Masłów
nr tel.: 41 311 21 28, e-mail: szklanydom@maslow.pl

KONKURS FINAŁOWY:

17-18.05.2025 r., godz. 11.00

muszla koncertowa w Parku Zdrojowym w Busku-Zdroju

KONCERT LAUREATÓW:

24.05.2025 r., godz. 11.00

Muszla Koncertowa w Parku Miejskim im. S. Staszica w Kielcach

Uczestnicy:

- kapele ludowe (wyłącznie instrumentalne),
- soliści-instrumentaliści,
- zespoły śpiewacze (wyłącznie a cappella),
- soliści-śpiewacy (wyłącznie a cappella),
- zespoły pieśni i tańca.

Uczestnicy wszystkich kategorii mogą być przypisani do podkategorii autentycznych lub opracowanych artystycznie. O przypisaniu uczestników do określonej podkategorii decyduje Rada Artystyczna.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

- Uczestnikami mogą być osoby dorosłe, które ukończyły 18. rok życia. Udział osób niepełnoletnich dopuszczalny jest jedynie w uzasadnionych przypadkach, tj. kiedy członkowie niepełnoletni są integralną częścią zespołu, a ich udział w prezentacji nie jest dominujący.
- Zespoły mogą wystąpić tylko w jednej kategorii konkursowej.
- W przeglądach rejonowych wykonawcy prezentują dwa utwory, natomiast w przypadku zakwalifikowania się do konkursu finałowego w Busku-Zdroju:
 - kapele i soliści-instrumentaliści wykonują trzy utwory, zróżnicowane pod względem formy w czasie nieprzekraczającym 10 minut. Preferowane są utwory charakterystyczne dla subregionu pochodzenia uczestników. Wykonawcy grający na instrumentach nieludowych, takich jak akordeon, automatycznie kwalifikowani są do podkategorii opracowanych artystycznie,
 - zespoły śpiewacze i soliści-śpiewacy wykonują dwa utwory, właściwe gwarą i historią terenu działania zespołu, zróżnicowane pod względem charakteru i tematyki tekstu, muzycznie pod względem tempa, melodyki i metrum w czasie nieprzekraczającym 10 minut.
- Zespoły pieśni i tańca w eliminacjach i podczas finału wykonują program o łącznej długości do 20 minut.
- W kategorii kapel ludowych niedopuszczalne jest zdwojenie instrumentu harmonicznego, takiego jak akordeon lub harmonia.
- W przypadku solisty-instrumentalisty grającego jednocześnie w kapeli, w której jedynym instrumentem towarzyszącym jest instrument rytmiczny, taki jak bębenek, bierze on udział w konkursie tylko w jednej, wybranej kategorii.
- Akompaniament w kategorii zespołów pieśni i tańca odbywa się wyłącznie na żywo, z towarzyszeniem właściwej kapeli.